

Code station	Emetteur	Département	Plan de fréquences actuel							Plan de fréquences futur							Différence de puissance de R9 par rapport à R1	Rayonnement de R9 différent de celui de R1 ?	Polarisation	Date à partir de laquelle les émetteurs seront mis en service	
			R1	R2	R3	R4	R6	R7	Rlocal	R1	R2	R3	R4	R6	R7	Rlocal					R9
3007	Bellerive-sur-Allier	3	33	47	22	30	28	29									41	+1 dB	Non	H	22/05/2024
9002	Bélesta	9	35	31	43	42	30	41									45	0 dB	Non	H	
9045	La Bastide-sur-l'Hers		35	31	43	42	30	41									45	0 dB	Non	H	
9075	Lavelanet 2		35	31	43	42	30	41									45	0 dB	Non	H	
11001	Carcassonne	11	32	31	43	42	46	41									45	-6 dB	Oui (1)	H	
11021	Durban-Corbières		44	31	43	48	46	41									45	0 dB	Non	H	
29002	Quimper 1	29	43	35	30	39	34	46									21	0 dB	Non	H	
41002	Tours	41	42	23	45	24	29	37									32	-14 dB	Non	H	
41009	Blois		42	23	45	25	29	37									32	0 dB	Non	H	
63001	Clermont-Ferrand Puy de Dôme		25	47	22	30	28	29									41	-24 dB	Oui (2)	H	
63016	Clermont-Ferrand Royat	63	25	47	22	30	28	29									41	0 dB	Non	H	
74008	Anney		48	21	27	28	24	39	32								31	0 dB	Non	H	

(1) Le rayonnement principal de R1 est directionnel dans le secteur d'azimut [140° - 0°] avec une atténuation de 3 dB dans le secteur d'azimut [0° - 140°].  
Le rayonnement principal de R9 est directionnel dans le secteur d'azimut [110° - 270°] avec une atténuation de 20 dB dans le secteur d'azimut [310° - 60°]

(2) Le rayonnement principal de R1 est directionnel dans le secteur d'azimut [0° - 70°] et dans le secteur d'azimut [130° - 190°] avec une atténuation de 3 dB dans le secteur d'azimut [250° - 300°].  
Le rayonnement principal de R9 est directionnel dans le secteur d'azimut [340° - 140°] avec une atténuation de 20 dB dans le secteur d'azimut [180° - 300°]

Légende	
xx	canal actuellement diffusé et prévu pour le déploiement de l'UHD
xx	nouveau canal prévu pour le réaménagement d'un multiplex existant