

FEUILLE DE ROUTE DE L'ARCOM EN EMI&CN

Décembre 2023

- ✓ **Les raisons** de l'implication de l'Arcom en éducation aux médias, à l'information et à la citoyenneté numérique (EMI&CN) :
 - A ses yeux, **la citoyenneté numérique est au cœur des enjeux actuels de la vitalité de la démocratie**, avec ses deux composantes que sont la liberté et la responsabilité de chaque citoyen numérique. La régulation ne suffit pas sur les plateformes, **il faut aussi que les usages changent et cela passe par l'éducation à la citoyenneté numérique.**

- ✓ **Son rôle** : l'Arcom n'est qu'un acteur parmi d'autres qui, aux côtés de l'éducation nationale, apporte son aide à la mission d'éduquer aux médias, à l'information et à la citoyenneté numérique.
 - **Trois cibles sont identifiées** : les **opérateurs** soumis à la régulation de l'Arcom (les médias audiovisuels & les plateformes en ligne) et le grand public, qu'il s'agisse **des encadrants** – enseignants, parents, adultes – (pour qu'ils se protègent et protègent au mieux les enfants) ou **des enfants** eux-mêmes (pour qu'ils apprennent à être des citoyens à part entière et donc des citoyens numériques).

- ✓ **Son action** se déploie donc autour de 3 piliers :
 - **l'éducation par les médias** : **inciter** les chaînes de télévision, de radio et les plateformes en ligne à contribuer à l'effort d'éducation et valoriser les actions qu'elles mènent (ex : publication de ressources pédagogiques, interventions dans les classes, etc.) dans le cadre d'un rapport annuel
 - **l'éducation par l'usage des médias** : **encourager** à l'éducation par l'usage des médias puisqu'il est souvent bien plus parlant pour les élèves de se placer dans la peau d'un journaliste, d'un créateur de contenus pour comprendre sa responsabilité mais aussi pour identifier ses droits. Animer une webradio, une webTV, ou encore créer un web documentaire, sont autant d'expériences qui éveillent aux droits et obligations de chacun
 - **l'éducation aux médias, à l'information et à la citoyenneté numérique** : **mener** ses propres actions et **proposer** des ressources pédagogiques qui présentent l'univers audiovisuel et numérique, la place du régulateur et qui traitent des enjeux de représentations médiatiques, de déontologie, d'exposition aux écrans & de création

L'éducation aux médias, à l'information et à la citoyenneté numérique

Les enjeux déontologiques & démocratiques

Thèmes traités :

- **Déontologie** de l'information
- **Fabrication** de l'information
- **Lutte** contre la désinformation

Thèmes à traiter :

- Responsabilité démocratique des médias (médias d'information, plateformes en ligne et réseaux sociaux, lutte contre l'illectronisme)
- Renforcement de l'esprit critique (ex : l'identification du recourt à l'IA)
- Pluralité et indépendance des médias
- Pluralisme des courants de pensée et d'opinion, etc.

Ressources existantes

- Cible enseignants (1 et 2nd degrés)
- ❑ **Module** « Liberté d'expression et ses limites »

Les enjeux de représentations médiatiques

Thèmes traités :

- **L'égalité** entre les femmes et les hommes
- **La représentation** de la société française et **la lutte contre les discriminations**

Thèmes à traiter :

- Haine en ligne
- Handicap
- Transition écologique, etc.

Ressources existantes

- Cible enseignants (1^{er} et 2nd degrés)
- ❑ **Module** « Egalité entre les femmes et les hommes »
- ❑ **Module** « Promotion de la société française et lutte contre les discriminations »

Les enjeux d'exposition

Thèmes traités :

- **Enfants et écrans**
- **Signalétique**

Thèmes à traiter :

- Parentalité numérique (ex : contrôle parental, [harcèlement en ligne], etc.)
- Economie de l'attention
- Education à la donnée (data)
- Ecrans et comportements alimentaires
- Impact environnemental du numérique, etc.

Ressources existantes

- Cible parents, encadrants
- ❑ **Dépliant** « Utiliser les écrans ça s'apprend »
- ❑ **Campagnes** « signalétique » et « Enfants et écrans »

Les enjeux de création

Thème traité :

- **Respect du droit d'auteur**

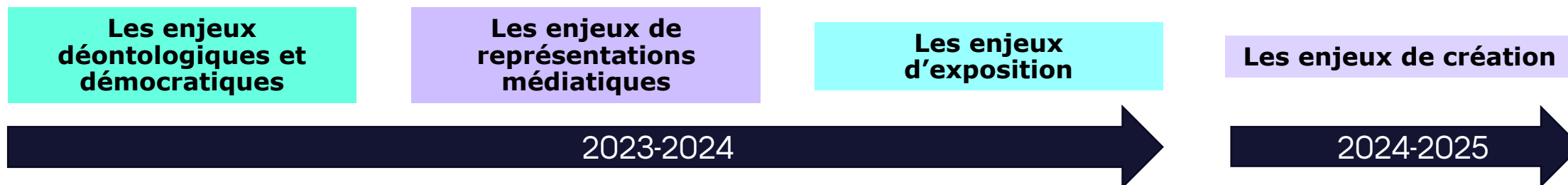
Thèmes à traiter :

- Lutte contre le piratage
- Responsabilité éditoriale en ligne (droits et devoirs), etc.

Ressources existantes

- Cible enseignants (1 et 2nd degrés)
- ❑ **Fiches mémo** éducol
- ❑ **FAQ** de l'EU IPO
- ❑ **Module** sur le respect du droit d'auteur
- Cible élèves
- ❑ Le **projet pédagogique** « Documentaire de poche »
- ❑ **Les éditions spéciales** « Mon quotidien » et « L'actu »

- L'implication des territoires en EMI&CN, une mission d'utilité publique** : agir pour œuvrer à une citoyenneté numérique au plus près des territoires et permettre de favoriser un esprit critique à travers une compréhension des médias et de leurs usages chez les citoyens
- L'importance d'une action territorialisée** : agir au plus près des citoyens, favoriser la coordination avec des acteurs locaux, mettre en place des initiatives concrètes avec une adaptation aux spécificités locales, renforcer le lien social, toucher un public plus large et plus divers
- Les thématiques qui seront déployées dans les territoires en 2023** : la présentation de l'Arcom, l'univers des médias et leur environnement juridique, la liberté d'expression et ses limites, l'égalité hommes-femmes, la représentation de la société française et la lutte contre les discriminations (cf. tableau de suivi en annexe 1)



- Les objectifs des actions déployées par les 14 délégués territoriaux** : sensibiliser, informer, former et participer à l'organisation des déplacements des membres du Collège sur les territoires
- Les cibles prioritaires** : les médias radio/TV autorisés ou déclarés, l'éducation nationale (rectorats), Clémi, universités et écoles de journalisme, institutions (DRAC, préfectures, etc.)
- Les moyens** : moyen RH du SGAT et des 14 délégués territoriaux avec l'appui des directions DPPCS, DIRCOM notamment pour l'élaboration et la diffusion des ressources Arcom sur l'ensemble du territoire national

/ Principales actions à venir en faveur de l'EMI&CN (2023 et 2024)

| Septembre 2023 | Octobre 2023 | Novembre 2023 | Décembre 2023 | Janvier 2024 |
|--|--|--|---|---|
| <p>Courant septembre, poursuite des échanges concernant la conclusion d'un partenariat national avec le réseau des INSPE</p> <p>A partir de septembre, poursuites des échanges avec ARTE concernant l'enrichissement vidéo de fiches pédagogiques existantes et réflexion autour de la <u>création</u> d'une fiche pédagogique consacrée au handicap</p> <p>Fin septembre, point d'étape avec le CLEMI en vue de l'organisation, en mars 2024, d'une « carte blanche » consacrée à la citoyenneté numérique</p> <p>A partir de fin septembre, réflexion autour du parcours de la flamme olympique (du 8 mai au 26 juillet) en lien avec l'EMI et les radios associatives</p> | <p>A partir d'octobre, <u>publication</u> de nouvelles ressources pédagogiques à destination du grand public, notamment des parents, sur les enjeux de représentation dans les médias, la liberté d'expression, le pluralisme (à l'image de la ressource « Utiliser les écrans, ça s'apprend »)</p> <p>Courant octobre, <u>création</u> de ressources à l'attention du jeune public (à l'image de la BD créée pour l'opération « Educap City »). Ces ressources pourront être distribuées à l'occasion de la journée départementale de prévention contre l'usage excessif des écrans et des jeux vidéo, le 2 décembre</p> <p>Le 19 octobre, <u>participation</u> à « Numérique en commun[s] »</p> | <p>Courant novembre, travailler avec le CNum à la mise en œuvre des pistes de collaboration envisagées (ex : co-construire des ressources consacrées à l'algo-littérature, etc.)</p> <p>Du 21 au 23 novembre, <u>participation</u> au salon des Maires de France</p> <p>Le 22 novembre, participation au « Campus des parents » : co-animation d'un webinaire sur la haine en ligne avec « Génération numérique »</p> | <p>A partir de décembre, réflexion concernant la mise en place de webinaire portant sur le pluralisme, etc.</p> <p>Le 2 décembre, <u>participation</u> à un événement organisé par le réseau « InfoJeunes » du Val-de-Marne : une journée départementale de prévention contre l'usage excessif des écrans et des jeux vidéo, à la maison du handball de Créteil. L'occasion pour l'Arcom de présenter ses actions en matière de protection des publics et d'EMI&CN</p> <p>Le 7 décembre, <u>publication</u> du troisième rapport de l'Arcom sur l'EMI&CN. A cette occasion, <u>publication</u> de deux nouvelles fiches pédagogiques (collaboration avec le CLEMI)</p> | <p>A partir de janvier, échanges avec ARTE en vue de leur participation au projet « Documentaire de poche » (2024-2025) et de son évolution : création de ressources vidéo, etc.</p> <p>Courant janvier, projets de <u>signature de deux conventions de partenariat</u> avec ARTE Education et l'INSPE de Bretagne</p> <p>Courant janvier, réflexion autour de la création de ressources relatives au nouveau rôle de l'Arcom concernant l'accessibilité des sites internet publics</p> <p>Courant janvier, <u>publication</u> d'une nouvelle fiche pédagogique co-construite avec ARTE Education sur les enjeux du handicap</p> <p>*Courant 2024, poursuivre le travail d'actualisation des ressources de l'Arcom en EMI&CN</p> |

| Février 2024 | Mars 2024 | Avril 2024 | Mai 2024 | Juin 2024 |
|--|---|--|--|---|
| <p>A partir de février, réflexion autour de la création d'un nouveau module pédagogique sur le thème de la transition écologique</p> <p>A partir de février, réflexion autour de l'intégration dans les modules existants et de la création de nouvelles ressources sur les compétences de l'Arcom en matière de régulation de l'espace numérique (loi SREN)</p> | <p>Du 18 au 23 mars, 35^{ème} édition de la « Semaine de la presse et des médias dans l'école » : <u>accueil</u> d'élèves à l'Arcom, déplacement du Collège dans les établissements, et la « <u>carte blanche</u> » autour de la citoyenneté numérique</p> | <p>A partir d'avril, dans la continuité des échanges initiés lors de la « carte blanche », travailler avec le CLEMI à la création et la publication de ressources à l'attention des parents et des enseignants sur les usages responsables d'internet</p> | <p>Fin mai, projet « Documentaire de Poche » : <u>séance de restitution</u> au Forum des images</p> | <p>Courant juin, <u>publication</u> du nouveau module pédagogique sur le thème de la transition écologique</p> |